



PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 2 (ABTEC40)

prof. Umberto De Paola

Il corso si svolgerà secondo un impianto metodologico e laboratoriale proseguendo il lavoro di approfondimento della scrittura e progettazione multimediale, nonché della cura nella realizzazione. La prima parte del corso riguarda il miglioramento delle competenze nella redazione di un progetto multimediale attraverso l'elaborazione di un progetto di scrittura di sceneggiatura di un episodio di 46' di una serie televisiva progettata collettivamente.

Dopo aver definito in aula l'articolazione complessiva del progetto (esercizio 1), gli studenti a gruppi di 2-3 dovranno elaborare l'ideazione e la scrittura di un episodio (esercizio 2).

La seconda parte del corso sarà dedicata alla realizzazione di un episodio pilota secondo specifiche competenze professionali, e che coinvolgerà tutti gli studenti (esercizio 4).

Gli studenti inoltre dovranno realizzare una riduzione di sei minuti del proprio episodio (esercizio 3).

Di seguito il calendario delle verifiche e revisioni:

Esercizio 1 consegna il 1 aprile

Esercizio 2 consegna il 15 aprile

Esercizio 3 consegna il 17 giugno

Esercizio 4 consegna il 17 giugno

Si precisa che la durata è deducibile dal pari numero di cartelle (46'=46 cartelle, 1 cartella =1800 battute).

Per sostenere gli esami è obbligatorio effettuare la revisione di tutti gli esercizi.

L'esame prevede una valutazione delle quattro fasi differenziate (i due esercizi di scrittura e i due di realizzazione).

Bibliografia consigliata

-G.Muscio, *Scrivere il film*, Savelli

-V. Cerami, *Consigli ad un giovane scrittore*, Einaudi

-R. Mc Kee, *Story*, Omero

-Syd Field, *La sceneggiatura*, Lupetti

-Pamela Douglas, *Scrivere le grandi serie TV*, Script

Il Docente
prof. Umberto De Paola