

Decreto n. 126/B
prot. 13502 del 03/12/16

IL DIRETTORE

VISTO il Regolamento sui Cultori della materia pubblicato il 23.07.2013;

VISTE le delibere del Consiglio Accademico del 4 e 23 novembre 2016;

DECRETA

per l'anno accademico 2016-2017

l'attribuzione della qualifica di Cultore della materia come segue:

<i>Cultore della materia</i>	<i>Insegnamento</i>	<i>Titolare dell'insegnamento</i>	<i>Eventuali proroghe</i>
Abbate Giuseppe	Storia del disegno e della grafica d'arte (T)	Valeria Di Piazza	
Alomia Rita	Graphic design (T)	Renato Galasso	
Arcoleo Valeria	Graphic design (T)	Renato Galasso	
Di Bona Miriam	Design dell'accessorio (T)	Sergio Pausig	
Di Bona Miriam	Design del gioiello (T)	Sergio Pausig	
Di Miceli Roberto	Tecniche del mosaico (B)	Salvato Salvatore	
Fazio Marco	Tecniche di ripresa (T)	Marco Battaglia	
Genova Gabriele	Scenografia 3 (B)	Fabrizio Lupo	
Longo Rosangela	Fenomenologia delle arti contemporanee (T)	Giovanna Di Piazza	
Nocifora Andrea	Tecniche di ripresa (T)	Marco Battaglia	
Pizzuco Giuseppina	Tecniche del mosaico (B)	Salvato Salvatore	
Randazzo Veronica	Scenografia (T)	Antonella Conte	
Rizzo Jessica	Scenografia 3 (T)	Fabrizio Lupo	
Romano Roberto	Cromatologia (T)	Marcello Buffa	

f.to **Il Direttore**
prof. Mario Zito